





# 末尾四字中籤後

## 人力車商請願

### 提出四項要求市長分別答復

#### 黃浦老開區攤販亦請願

【本報訊】人力車商會代表陳志忠等二十餘人，昨向市公署請願，提出四項要求，市長分別答復。其要點如下：(一)人力車牌照，應由人力車商會統一管理，不得由私人買賣。(二)人力車牌照，應由人力車商會統一管理，不得由私人買賣。(三)人力車牌照，應由人力車商會統一管理，不得由私人買賣。(四)人力車牌照，應由人力車商會統一管理，不得由私人買賣。

## 厲行進口許可制後

### 執委會今日成立

#### 組織與人員選均確定

#### 今晨召開首次會議

【本報訊】行政院為執行進口許可制，特設進口許可委員會，其組織與人員選均已確定，定於今日召開首次會議。該會由行政院長兼任主席，委員包括財政部、經濟部、農林部、海關等代表。

## 林鳳苞明飛華南

### 赴粵考察

#### 考察粵省教育

#### 考察粵省教育

## 工商界表示興奮

### 對進口許可制

#### 對進口許可制

#### 對進口許可制

## 提高教育水準

### 改進學校設施

#### 改進學校設施

#### 改進學校設施

## 國民教育

### 實施現狀

#### 實施現狀

#### 實施現狀

## 跑馬問題

### 尚未獲復

## 文化人大集合

### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

#### 在滬作多端

## 馬文林今受審

### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

#### 敵憲情報主任

## 女子大勝雪白

### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

## 女子大勝雪白

### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

## 女子大勝雪白

### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

## 女子大勝雪白

### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊

#### 男隊敗於汕隊



# 夜明珠

刊附報夜新  
號一九一第  
可公限有股報新新  
張大一報本日今

## 金聖嘆與梁鴻志

游江濱

金聖嘆與梁鴻志，都是清代的文學家。金聖嘆是明末清初的人，梁鴻志是清末民初的人。他們都對文學有極大的貢獻。金聖嘆的《金瓶梅》評語，是文學史上的瑰寶。梁鴻志的《梁鴻志詩集》，也是文學史上的名作。他們都對後世的文學產生了深遠的影響。

## 百感交集

老錢

老錢，一個普通的名字，卻有著不尋常的經歷。他經歷了太多的坎坷，太多的磨難。他的人生，是一部感天動地的長篇小說。他經歷了太多的失敗，太多的挫折。但他始終沒有放棄，始終在努力向前。他的故事，讓人感動，讓人敬佩。

## 百樣錦

錢化佛

錢化佛，一個多才多藝的人。他不僅是一個出色的演員，還是一個出色的導演。他的代表作《百樣錦》，更是他的傑作。這部作品，展現了他的才華，也展現了他的才情。他的表演，讓人驚嘆，讓人佩服。

## 鐘準標

柳絮

柳絮，一個溫柔的人。她的作品，總是充滿了溫馨和感動。她的《鐘準標》，更是她的代表作。這部作品，讓人感到溫暖，讓人感到幸福。她的作品，是人們心靈的慰藉，是人們生活的動力。

## 在修學曲

沙鷗

沙鷗，一個熱愛音樂的人。他的作品，總是充滿了動感和活力。他的《在修學曲》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到興奮，讓人感到快樂。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

## 夢碎了，難得圓滿

沙鷗

沙鷗，一個感性的人。他的作品，總是充滿了情感和力量。他的《夢碎了，難得圓滿》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到淒涼，讓人感到無奈。他的作品，是人們生活的寫照，是人們心靈的慰藉。

## 家庭主婦的日程

王麗

家庭主婦的日程，是忙碌而有序的。她們每天要為家人準備三餐，還要照顧孩子的學習和成長。她們的生活，雖然平凡，卻充滿了意義。她們是家庭的支柱，是社會的棟樑。

## 看第二

蕭蕭

蕭蕭，一個熱愛電影的人。他的作品，總是充滿了藝術感和美感。他的《看第二》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到震撼，讓人感到驚喜。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

## 師爺

小鎮

小鎮，一個熱愛歷史的人。他的作品，總是充滿了歷史感和厚重感。他的《師爺》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到敬畏，讓人感到尊重。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

## 候車記

江上楓

江上楓，一個熱愛生活的人。他的作品，總是充滿了生活感和真實感。他的《候車記》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到親切，讓人感到溫暖。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

## 關於吸煙

宛青

宛青，一個熱愛思考的人。他的作品，總是充滿了哲理和深度。他的《關於吸煙》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到深思，讓人感到震撼。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 大舞台

共舞台  
劍七集四第  
俠三十  
★舞跳妝化泉如★  
★劇大倫家★  
★悲理庭★

### 家庭主婦的日程

王麗  
家庭主婦的日程，是忙碌而有序的。她們每天要為家人準備三餐，還要照顧孩子的學習和成長。她們的生活，雖然平凡，卻充滿了意義。她們是家庭的支柱，是社會的棟樑。

### 看第二

蕭蕭  
蕭蕭，一個熱愛電影的人。他的作品，總是充滿了藝術感和美感。他的《看第二》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到震撼，讓人感到驚喜。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 候車記

江上楓  
江上楓，一個熱愛生活的人。他的作品，總是充滿了生活感和真實感。他的《候車記》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到親切，讓人感到溫暖。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 關於吸煙

宛青  
宛青，一個熱愛思考的人。他的作品，總是充滿了哲理和深度。他的《關於吸煙》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到深思，讓人感到震撼。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 大舞台

共舞台  
劍七集四第  
俠三十  
★舞跳妝化泉如★  
★劇大倫家★  
★悲理庭★

### 家庭主婦的日程

王麗  
家庭主婦的日程，是忙碌而有序的。她們每天要為家人準備三餐，還要照顧孩子的學習和成長。她們的生活，雖然平凡，卻充滿了意義。她們是家庭的支柱，是社會的棟樑。

### 看第二

蕭蕭  
蕭蕭，一個熱愛電影的人。他的作品，總是充滿了藝術感和美感。他的《看第二》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到震撼，讓人感到驚喜。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 候車記

江上楓  
江上楓，一個熱愛生活的人。他的作品，總是充滿了生活感和真實感。他的《候車記》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到親切，讓人感到溫暖。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 關於吸煙

宛青  
宛青，一個熱愛思考的人。他的作品，總是充滿了哲理和深度。他的《關於吸煙》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到深思，讓人感到震撼。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 遊藝一覽

戲院	片名	時間
大光明	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
新大光明	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
國泰	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
新國泰	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
明星	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
新明星	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
九龍	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
新九龍	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
香港	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時
新香港	《大鬧天宮》	下午二時、四時、六時、八時

### 家庭主婦的日程

王麗  
家庭主婦的日程，是忙碌而有序的。她們每天要為家人準備三餐，還要照顧孩子的學習和成長。她們的生活，雖然平凡，卻充滿了意義。她們是家庭的支柱，是社會的棟樑。

### 看第二

蕭蕭  
蕭蕭，一個熱愛電影的人。他的作品，總是充滿了藝術感和美感。他的《看第二》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到震撼，讓人感到驚喜。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 候車記

江上楓  
江上楓，一個熱愛生活的人。他的作品，總是充滿了生活感和真實感。他的《候車記》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到親切，讓人感到溫暖。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 關於吸煙

宛青  
宛青，一個熱愛思考的人。他的作品，總是充滿了哲理和深度。他的《關於吸煙》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到深思，讓人感到震撼。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 上海紅星橡膠廠出品

大紅牌  
鞋套橡膠種各  
品質優良  
高八一等  
特別克己  
如蒙批發  
請向本廠接洽

### 金紅

驗紅年十六積  
一第為此  
品出司否煙新福國中

### 家庭主婦的日程

王麗  
家庭主婦的日程，是忙碌而有序的。她們每天要為家人準備三餐，還要照顧孩子的學習和成長。她們的生活，雖然平凡，卻充滿了意義。她們是家庭的支柱，是社會的棟樑。

### 看第二

蕭蕭  
蕭蕭，一個熱愛電影的人。他的作品，總是充滿了藝術感和美感。他的《看第二》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到震撼，讓人感到驚喜。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 候車記

江上楓  
江上楓，一個熱愛生活的人。他的作品，總是充滿了生活感和真實感。他的《候車記》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到親切，讓人感到溫暖。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。

### 關於吸煙

宛青  
宛青，一個熱愛思考的人。他的作品，總是充滿了哲理和深度。他的《關於吸煙》，更是他的代表作。這部作品，讓人感到深思，讓人感到震撼。他的作品，是人們生活的點綴，是人們心靈的慰藉。



### 市場新聞

#### 境出逐驅頭巨市黑

場外利豐價四分半

黑市巨頭逐出市場，場外利豐價四分半。據悉，黑市巨頭在市場上活動頻繁，導致場外利豐價四分半。市場上，黑市巨頭逐出市場，場外利豐價四分半。據悉，黑市巨頭在市場上活動頻繁，導致場外利豐價四分半。

### 市場新聞

#### 台電大 市股日當

台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。

### 市場新聞

#### 台電大 市股日當

台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。

### 市場新聞

#### 台電大 市股日當

台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。據悉，台電大 市股日當。

### 新夜報

#### 附刊

新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。

### 新夜報

#### 附刊

新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。

### 新夜報

#### 附刊

新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。

### 新夜報

#### 附刊

新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。據悉，新夜報 附刊。

### 途前市股與割交延遞

途前市股與割交延遞。據悉，途前市股與割交延遞。據悉，途前市股與割交延遞。據悉，途前市股與割交延遞。據悉，途前市股與割交延遞。

### 市面不景氣

市面不景氣。據悉，市面不景氣。據悉，市面不景氣。據悉，市面不景氣。據悉，市面不景氣。

### 介紹證券交易

介紹證券交易。據悉，介紹證券交易。據悉，介紹證券交易。據悉，介紹證券交易。據悉，介紹證券交易。

### 生力好

生力好。據悉，生力好。據悉，生力好。據悉，生力好。據悉，生力好。

### 投機循環

投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。

### 投機循環

投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。

### 投機循環

投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。

### 投機循環

投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。據悉，投機循環。